

# شیوه نامه اجرایی مسابقه کتاب خوانی ویژه تمامی دوستان کتاب

## هیئت داوران:

جناب آقای دکتر علی اکبر سالاری پور



جناب آقای نوید پور محمد رضا



سرکار خانم دکتر نرجس محبوب



جناب آقای آرمین صافدل



سرکار خانم عالیه فریدی



شرایط و نحوه اجرای مسابقه:

انجمن علمی شهرسازی دانشگاه گیلان با همکاری نشر اطراف، شهرداری رشت و تیم کتاب انزلی به مناسبت هفته فرهنگی دانشگاه گیلان برگزار مینماید:

[ رویداد کتاب شهر ]

با پیشرفت روزافزون شهرنشینی، مطالعه و درک مفاهیم حوزه شهر و شهروندی بیش از پیش حس می‌شود. شهرها و شهروندان‌شان در طول حیات خویش همواره بر زیست یکدیگر تاثیرگذار بوده و هستند، اگر این تاثیرگذاری و تاثیرپذیری در بستر شناخت صحیح نیازهای شهر و شهروندان رخ دهد، آغوش شهرها ماوای آرام و التیام‌بخشی برای شهروندان خواهد بود.

رویداد "کتاب شهر" با هدف کمک به مطالعه و شناخت نیازهای "شهر و شهروند" برگزار می‌گردد:

کتاب اول / شهر از نو: نگاهی تازه بر شهرهایی که پس از فاجعه دوباره خود را بازسازی کردند ( نویسندگان: لارنس جی ویل و توماس جی کامپانلا - مترجم: نوید پورمحمدرضا - نشر اطراف )  
تمهیه فایل pdf کتاب از طریق برنامه طاقچه و نسخه فیزیکی کتاب در کتابفروشی‌های تخصصی رشته شهرسازی امکان‌پذیر است.

همچنین از طریق **سایت نشر اطراف** (<https://atraf.ir>) می‌توانید این کتاب را با تخفیف ۲۵ درصدی دریافت نمایید. جهت ثبت نام در این مسابقه و دریافت کد تخفیف به ایمیل انجمن علمی شهرسازی دانشگاه گیلان به نشانی [guurbanismstudents@gmail.com](mailto:guurbanismstudents@gmail.com) پیام ارسال نمایید.



شهرکتاب

شهرداری رشت  
معاونت برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی  
مدیریت نوسازی و تحول اداری  
اداره مطالعات و پژوهش



## تقویم رویداد:

آغاز فراخوان: ۲۵ بهمن

آخرین مهلت ارسال آثار: ۲۰ اسفند

زمان اعلام برگزیدگان: ۲۵ اسفند

۲۵ اسفند ماه ۱۳۹۹ ویناری با حضور هیئت داوران برگزار خواهد شد و برگزیدگان معرفی می گردند. مکان برگزاری وینار و ساعت دقیق آن متعاقبا به شرکت کنندگان اطلاع داده خواهد شد.

## هیئت داوران:

جناب آقای دکتر علی اکبر سالاری پور (عضو هیات علمی رشته شهرسازی دانشگاه گیلان)

جناب آقای نوید پورمحمد رضا (مترجم کتاب شهر از نو)

سرکار خانم دکتر نرجس محجوب (مدیر نوسازی و تحول اداری شهرداری رشت)

جناب آقای آرمین صافدل (مروج کتاب خوانی)

سرکار خانم عالیه فریدی (مسئول کمیته پژوهش و تحقیقات انجمن علمی شهرسازی دانشگاه گیلان)

## جوایز رویداد:

**برگزیده اول بخش فیلم:** لوح سپاس به همراه جایزه نقدی ۶۰۰ هزار تومان به همراه بن تخفیف

۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف

**برگزیده دوم بخش فیلم:** لوح سپاس به همراه جایزه نقدی ۴۰۰ هزار تومان به همراه بن تخفیف

۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف ...



# شهرکتاب

شهرداری رشت  
معاونت برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی  
مدیریت نوسازی و تحول اداری  
اداره مطالعات و پژوهش



- **برگزیده اول بخش عکاسی:** لوح سپاس به همراه جایزه نقدی ۴۰۰ هزار تومان به همراه بن تخفیف ۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف
  - **برگزیده دوم بخش عکاسی:** لوح سپاس به همراه جایزه نقدی ۲۰۰ هزار تومان به همراه بن تخفیف ۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف
  - **برگزیده بخش پرسش و پاسخ:** لوح سپاس به همراه جایزه نقدی ۴۰۰ هزار تومان به همراه بن تخفیف ۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف
- همچنین به ۳۰ نفر از شرکت کنندگان به قید قرعه بن تخفیف ۲۵ درصدی خرید کتاب از انتشارات اطراف اهدا می‌گردد.

### شرکت کنندگان محترم می‌توانند به دو شیوه در مسابقه شرکت کنند:

۱. پاسخ به سؤالات طرح شده مرتبط با کتاب "شهر از نو" به صورت فایل word با فونت B Nazanin سایز قلم ۱۴ و نگارش به صورت راست چین و حداکثر ۶۰۰ کلمه سوال طرح شده:

معمولاً زمانی صحبت از تاب‌آوری شهرها می‌شود که اتفاقی شوم، ناگهانی، و مهیب در میان باشد؛ یعنی زمانی که حوادثی نظیر سیل، آتش‌سوزی، جنگ یا زمین‌لرزه بنیان‌های شهر را به لرزه درآورده‌اند، زندگی روزمره‌ی شهروندان را تحت‌الشعاع قرار داده‌اند، و بیش از پیش بر آسیب‌پذیری و ناکارآمدی آرکان مدیریتی، زیرساختی، کالبدی، اقتصادی و اجتماعی شهر صحنه گذاشته‌اند. اما حقیقت آن است که مسأله‌ی تاب‌آوری فقط به فجایع ناگهانی و موردی محدود نمی‌شود، که در سطحی فراتر، با فرسودگی و فراموشی مکان‌ها، بافت‌ها، ساکنان و شهرها در پیوند است. همیشه مصیبت دفعتاً وارد نمی‌شود، که گاه ذره‌ذره جسم و جان شهرها و مکان‌ها را تحلیل می‌برد...



شهرداری رشت  
معاونت برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی  
مدیریت نوسازی و تحول اداری  
اداره مطالعات و پژوهش



ایران کشوری قدیمی است، و اغلب شهرهایش عمری چندصدساله، بلکه چندهزارساله، دارند و بنابراین بیشتر از زمین لرزه و سیل، دست‌به‌گریبان فرسودگی و پیری‌اند. با توجه به مضامین طرح‌شده در کتاب «شهر از نو»، فکر می‌کنید روایت‌های شخصی و جمعی شهروندان می‌توانند سدراهی در برابر فرسودگی شهرها و زوال مکان‌ها باشند؟ حوزه‌ی تأثیر و عمل این روایت‌ها چقدر است و آیا می‌توانند به نجات و احیاء شهر دیروز کمی کنند؟ روایت‌های فردی و جمعی شفاهی و نوشتاری چطور و با اتکاء به چه پشتوانه‌ای می‌توانند در سرنوشت «واقعی» مکان‌های روبه‌زوال تأثیرگذار باشند و مسیر متفاوتی را پیش‌روی آن‌ها بگذارند؟ با روایت چطور می‌توان به جنگ فرسودگی مکان و مرگ شهر رفت و به تاب‌آوری هر چه بیشتر آن‌ها کمک کرد؟

۲. ارسال برداشت‌های مرتبط با مضامین کتاب "شهر از نو" به صورت فایل تصویری از فضای شهری شهر محل سکونت خود از دو طریق :

• عکس (یک عدد با کیفیت حداقل ۱۵۰ dpi) (همراه با ضمیمه فایل نظرات به صورت فایل word با فونت B Nazanin سایز قلم ۱۴ و نگارش به صورت راست چین و حداکثر ۳۰۰ کلمه)

• فیلم (حداکثر ۵ دقیقه)

شرکت کنندگان پس از خواندن کتاب **شهر از نو**، مضامین آن را در فضاهای شهری خود جست و جو کرده و با تهیه فایل تصویری (عکس و ویدیو) و فایل نظرات به صورت ضمیمه و ارسال آن به ایمیل انجمن علمی شهرسازی دانشگاه گیلان امکان شرکت در مسابقه کتابخوانی را خواهند داشت.

**لازم به ذکر است فایل‌های تصویری باید از کیفیت قابل قبولی برخوردار باشند و همچنین کلیپ‌های ویدیویی به صورت کادر افقی تهیه شوند.**

- علاقه‌مندان برای شرکت در این رویداد می‌بایست فایل خود را همراه با نام، نام خانوادگی و شماره تماس به آدرس [guurbanismstudents@gmail.com](mailto:guurbanismstudents@gmail.com) ارسال نمایند.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۹۰۴۴۶۷۷۷۱۲ تماس حاصل نمایید.

### شرح خلاصه ای از کتاب:

اینکه در طول تاریخ چگونه شهرهای فاجعه دیده دوباره سرپا شده‌اند، تروماهای طبیعی و انسانی را تاب آورده‌اند و بر اساس چه روایت یا روایت‌هایی بازسازی شده‌اند، موضوع اصلی مقاله‌های **شهر از نو** است. بازسازی در و دیوار و خانه و مغازه‌ی شهرهای فاجعه دیده همیشه التیامی بر زخم ساکنان شهر نیست. بازسازی مؤثر علاوه بر توجه به زمان، سرعت و نوع بازسازی و ایجاد بستر یادآوری، سوگواری و بزرگداشت برای بازماندگان و عوام مهم دیگری که در کتاب **شهر از نو** به آنها اشاره شده، نیازمند انتخاب روایتی درست و هوشمندانه است. بازسازی همواره بر اساس یک یا چند روایت از گذشته، حال یا آینده‌ی شهرها ممکن می‌شود. به همین دلیل در مقاله‌های کتاب شهر از نو مسائل مربوط به منشاء روایت‌ها، معیار انتخاب روایت مناسب برای بازسازی هر شهر و پیامدهای انتخاب‌های سنجیده یا نامناسب، با موشکافی و دقت بررسی شده است.

